

**UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA**  
**Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades**  
**División de Estudios de Estado y Sociedad**  
**Maestría en Ciencias Sociales**  
**Coloquio de Retribución Social-CONAHCYT**

# Problemas contemporáneos desde una mirada social

## Programa

Estudios Sociopolíticos/Lunes 15 de julio		
Hora	Nombre del ponente	Nombre de la ponencia
10:00 a 10:15 horas	Carlos Eric Flores Munguía	Nacionalismo Mexicano. Discurso y cambio en el sexenio de Ávila Camacho
10:15 a 10:30 horas	Cristian Muñoz Villegas	Terrorismo, Estado de excepción y enemigo interno.
10:30 a 10:45 horas	Omar Fernando Contreras Aguirre	La no-guerra contra el narco de Felipe Calderón
<b>Ronda de preguntas 10:45 a 11:00 horas</b>		
11:00 a 11:15 horas	Isaac de Jesús Palma Córdova	Análisis de perspectiva de los profesionales en ciberseguridad sobre la cibervigilancia de Estado en México.
11:15 a 11:30 horas	Hugo Alejandro Cabello Ríos	Cómo entender a las derechas hoy. Un recorrido conceptual
11:30 a 11:45 horas	Carlos Alfonso Romero Arias	La inseguridad en el gobierno morenista en Baja California 2019-2023: Como problema para la vida democrática
<b>Ronda de preguntas 11:45 a 12:00 horas</b>		
<b>RECESO 12:00 a 12:30 horas</b>		

Comunicación y Cultura /Lunes 15 de julio		
Hora	Nombre del autor (alumno/a)	Nombre de la ponencia
12:30 a 12:45 horas	José Gabriel Villegas Aguilar	El rap y la negociación de la censura: El caso de Zapopan Rifa en Valle de los Molinos
12:45 a 13:00 horas	Patricia Naieli Macías Santibáñez	Niñas y adolescentes su importancia en la contribución al feminismo.
13:00 a 13:15 horas	Claudia Martínez Bueno	Travesía Digital: procesos de hipermediación y tensiones en el espacio de participación de la iglesia Liga Evangélica de Cuba durante la reforma constitucional y el debate sobre el Código de las Familias en medio de un proceso de transición política (2018-2022)
<b>Ronda de preguntas 13:15 a 13:30 horas</b>		
13:30 a 13:45 horas	Vicente Omar González Huerta	Entre las bandas y el low rider: la violencia y el cuidado como formas de construcción de la masculinidad
13:45 a 14:00 horas	Adrián Espíritu Chávez	Entre lo instituyente y lo instituido. Imaginarios sociales y devenir histórico del movimiento de la Canción de Protesta en Guadalajara, México durante las décadas de 1970 y 1980.
14:00 a 14:15 horas	Vanessa Ortiz González	Mujeres, salud mental y cuidados: Narrativas sobre la reinserción psicosocial de mujeres ex internas de un internamiento psiquiátrico y de cuidadoras primarias
<b>Ronda de preguntas 14:15 a 14:30 horas</b>		

Desarrollo Social y Trabajo/Martes 16 de julio		
Hora	Nombre del autor (alumno/a)	Nombre de la ponencia
10:00 a 10:15 horas	Félix Alejandro León Silva	La Diabetes y el Cuidado: personas cuidadoras en el descuido.
10:15 a 10:30 horas	Ruth Helen Serrano Avalos	Municipios ricos, colonias pobres: El caso de desabastecimiento de agua potable en la Mesa Colorada, Zapopan.
<b>Ronda de preguntas 10:30 a 10:45</b>		
10:45 a 11:00 horas	Elisa Alejandra Martínez Rubio	Trayectorias laborales de las trabajadoras de berries en Zapotlán el Grande
11:00 a 11:15 horas	Emiliano Barba Rodríguez	Las políticas de cuidado infantil en México. Desafíos y alternativas para su universalización.
<b>Ronda de preguntas 11:15 a 11:30 horas</b>		
<b>RECESO 11:30 a 12:00 horas</b>		

Estudios Latinoamericanos/Martes 16 de julio		
Hora	Nombre del autor (alumno/a)	Nombre de la ponencia
12:00 a 12:15 horas	Ximena de Santiago Ramírez	La revolución de los afectos y su influencia en una pedagogía de la ternura radical transfeminista en tiempos de violencia en América Latina
12:15 a 12:30 horas	Sara Edith Jiménez Badillo	Elaboraciones autoetnográficas sobre el sostén de la vida y las desapariciones forzadas.
12:30 a 12:45 horas	Celene Barraza Valera	Prejuicios hacia las vidas campesinas.
<b>Ronda de preguntas 12:45 a 13:00 horas</b>		
13:00 a 13:15 horas	Andrea Dalia Orozco Márquez	El arte de la vida digna: La cotidianidad como latencia, tomar el tiempo presente
13:15 a 13:30 horas	Anelys Pérez Rodríguez	Prácticas de cocreación de conocimientos en la agricultura orgánica, una mirada desde América Latina y el Caribe.
13:30 a 13:45 horas	Angélica Paola Castañeda García	Análisis histórico-arqueológico de las experiencias de las actividades de mantenimiento y sostenimiento de lo común frente a la resistencia al trabajo reproductivo
<b>Ronda de preguntas 13:45 a 14:00 horas</b>		



# Problemas contemporáneos desde una mirada social

## Programa (Resúmenes de Ponencias)

Estudios Sociopolíticos/Lunes 15 de julio	
Nombre de la ponencia	Resumen de documento
<p>Nacionalismo Mexicano. Discurso y cambio en el sexenio de Ávila Camacho</p>	<p>En la siguiente ponencia se delinea y asevera el problema del nuevo nacionalismo mexicano posrevolucionario promovido durante los años de 1940 a 1946. Se analizan los informes presidenciales, como también discursos del presidente obtenidos a partir del trabajo de archivo, de los años propuesto para sustraer de estos lo que significó y representó el nacionalismo estatal en el sexenio avilacamachista.</p> <p>En específico, se analizan fragmentos relevantes del discurso Ávila Camacho donde surgen elementos que cortaron con la anterior narrativa del nacionalismo revolucionario y, a causa de esto, planteó un nuevo proyecto de nación donde el objetivo, a partir de pronunciamientos y decisiones, fue el uso retórico del liberalismo y el progreso económico del país. El nuevo discurso estuvo enfocado en las concepciones modernizadoras donde el fin fue encaminar el país y a sus ciudadanos a lo moderno y, por ende, el principal ethos de la modernidad: el progreso.</p> <p>Los años de 1940 a 1946 vieron el advenimiento del México posrevolucionario al plano internacional: la Segunda Guerra Mundial y la transición a la Guerra Fría fungieron como hechos internacionales que influenciaron, como también beneficiaron, al gobierno mexicano en su trayecto a la tan buscada modernidad. Estos elementos del exterior, de una manera inocua para México, ayudaron al desarrollo material y proteccionista al interior del país; la industrialización, el establecimiento de instituciones sociales, las negociaciones con el vecino del norte y el nacionalismo, elemento que permitía o al menos justificaba, fueron los distintivos principales del Estado mexicano para legitimar su gobierno en este periodo histórico. En el estudio de la tesis se analizan, interpretan y se infieren las acciones, argumentos e ideas que tendían a la democratización y modernización del país durante los años de 1940 a 1946 y, en consecuencia, cómo estos modificaron los matices del nacionalismo mexicano.</p>
<p>Terrorismo, Estado de excepción y enemigo interno.</p>	<p>La narración literaria y su interna acción con el argumento científico, a través de 3 casos, 1) Patricia Ariza; 2) Daniel Coronell, y 3) Miguel Ángel Beltrán; sus historias, testimonios y trayectos explican la criminalización al pensamiento crítico entre el 2002 al 2010, de trasfondo: el contexto y antecedentes del conflicto social y armado en Colombia, con el aporte de la criminología crítica como teoría. La metodología trabajada es el estudio de caso instrumental y de diseño múltiple con una lógica de replicación escrutada a través de la categoría de intertextualidad del Análisis Crítico del Discurso de Fairclough, sumado a entrevistas semiestructuradas a profundidad.</p> <p>El uso del Estado de excepción en la construcción del enemigo interno en el marco del discurso antiterrorista internacional, alrededor de los discursos, políticas y acciones en el abordaje del Terrorismo/Antiterrorismo, exponiendo una esquematización conceptual y contextual del fenómeno de la criminalización al pensamiento crítico.</p> <p>La violencia como medio y como fin de una política represiva "en democracia". El imaginario del orden público, el plan de gobierno y las prácticas del Estado en Colombia, como aparataje legal que usó la clandestinidad; la parapolítica, la persecución a la crítica, la militarización de la sociedad y la ausencia de protección en el marco de la responsabilidad del Estado de los derechos de sus ciudadanos.</p> <p>Parte de las conclusiones, un país bajo amenazas y pocos responsables identificados (dentro de ellos las élites). Las violaciones de derechos humanos, el Estado de conmoción interior, la persecución al pensamiento y a la acción política alternativa, esto es, la persecución política y judicial a opositores, artistas, organizaciones sociales, sindicatos y líderes sociales, todo esto a la luz de diálogos entre pensadores críticos en el ejercicio de la construcción de memoria histórica.</p>
<p>La no-guerra contra el narco de Felipe Calderón</p>	<p>Varios autores que analizan el sexenio del expresidente mexicano Felipe Calderón y más concretamente su guerra contra el narco, llegan a la conclusión de que fue una política de Estado fallida, fracasada, una incoherencia mal planeada. Sin embargo, cuando se utiliza un marco teórico y conceptual distinto al oficial (como terrorismo de Estado y necropolítica) para decodificar algunos hechos, vemos que la supuesta guerra es en realidad una política exitosa desde el punto de vista de sus victimarios y autores intelectuales. Lo que se trata de mostrar en esta presentación desde la metodología de análisis temático -que en este caso nos permite relacionar violencia, discurso y derecho- es que la falazmente llamada guerra contra el narcotráfico cobra mayor sentido cuando se analiza la gubernamentalidad general del sexenio calderonista. Se trata entonces de cómo interpretamos esta política de muerte cuyo primer problema es seguir llamándola como hizo el propio gobierno.</p>
<p>Análisis de perspectiva de los profesionales en ciberseguridad sobre la cibervigilancia de Estado en México.</p>	<p>La capacidad de cibervigilancia de los Estados ha incrementado significativamente en la última década. Las revelaciones hechas por Edward Snowden en los Estados Unidos y los descubrimientos sobre el software Pegasus evidencian la tendencia hacia la vigilancia por parte de los Estados alrededor del mundo, incluido México. Con la intención de comprender la cibervigilancia estatal en México, este proyecto se preguntó cuál es la perspectiva de los profesionales en ciberseguridad sobre este tema. Por ello, se realizaron seis entrevistas semiestructuradas a expertos en ciberseguridad en México. Siguiendo el método del análisis temático de Clarke y Braun, se generaron una serie de temas que posteriormente fueron interpretados desde una perspectiva sociopolítica y sociocultural. El análisis se realizó a partir de los temas identificados en las entrevistas. Finalmente, los hallazgos demuestran que los profesionales en ciberseguridad consideran que la cibervigilancia estatal representa una amenaza y un riesgo para las personas, ya que vulnera sus derechos y facilita el uso nocivo de la información personal. Este texto pertenece al capítulo analítico del trabajo de grado, donde se presentan algunas de las posturas de los profesionales en ciberseguridad.</p>
<p>Cómo entender a las derechas hoy. Un recorrido conceptual</p>	<p>En el presente documento se discutirán algunos elementos teóricos con los cuales vale pensar las derechas en la actualidad. Durante la última década se ha asistido a la emergencia de expresiones organizativas que reviven prácticas y discursos de corte conservador que han encontrado un nicho de acción en nuevas expresiones en el gran espectro de las derechas: las ultraderechas, las derechas radicales, algunas entendidas como analíticamente como postfascistas tienen vínculos ambiguos con fenómenos como el populismo. Lo anterior obliga a realizar un esfuerzo teórico para proponer nuevos conceptos y categorías que ayuden a abrir nuevos caminos analíticos para su estudio sistemático. Se partirá de las propuestas como postfascismo de Traverso (2018), rebeldía de derecha con Stefanoni (2022) y malestar identitario de Ramonet (2022), mismas que no serán las únicas, pero fungirán como puntos de partida reflexivos. Mediante un ejercicio hermenéutico se vinculará a otro de carácter teórico para comprobar que nos encontramos ante la estructuración de expresiones de derecha oscilantes, ambiguas y contradictorias.</p>
<p>La inseguridad en el gobierno morenista en Baja California 2019-2023: Como problema para la vida democrática</p>	<p>La siguiente investigación, aborda el tema de inseguridad y la democracia en Baja California durante el periodo de 2019-2023, específicamente en el gobierno morenista. El objetivo principal es responder la siguiente pregunta ¿Cómo se ha relacionado la inseguridad y la democracia en el estado de Baja California durante el gobierno de MORENA (municipios y Congreso estatal) 2019-2023? La hipótesis que se plantea es la influencia política de un partido político dominante dentro de la entidad, no necesariamente ha favorecido al fortalecimiento del orden institucional y no significó un mayor control sobre una problemática de la inseguridad.</p> <p>El método utilizado dentro de este trabajo fue uno cuantitativo, los datos obtenidos para desarrollar la investigación fueron de las siguientes bases de datos y tabulados de las páginas del INEGI, del Secretariado Ejecutivo del Sistema Nacional de Seguridad Pública, Secretaría de Seguridad Ciudadana de Baja California, el Instituto Electoral de Baja California, entre otros. Dentro de las conclusiones se señala que es importante identificar la relación entre los regímenes democráticos con diferentes problemas sociales, sobre todo en un ámbito subnacional, como es este estudio de caso en Baja California. Aunado a esto, los cambios políticos enfrentan retos para lograr legitimarse ante la sociedad, ya que en muchas ocasiones los cambios políticos llegan a ser inertes.</p>



# Problemas contemporáneos desde una mirada social

## Programa (Resúmenes de Ponencias)

Comunicación y Cultura /Lunes 15 de julio	
Nombre de la ponencia	Resumen de documento
El rap y la negociación de la censura: El caso de Zapopan Rifa en Valle de los Molinos	En el presente trabajo se analizan los discursos de las entrevistas y de las canciones de 8 raperos que participaron en el programa Zapopan Rifa generación 2020, en la colonia Valle de los Molinos. Se investigan los productos audiovisuales que se crearon en el mencionado programa de gobierno y aquellas que son elaboradas por cuenta propia de los raperos, esto para comprender por qué existe un cambio en su discurso en que invisibilizan distintas violencias, censuran algunas formas discursivas que normalmente utilizan y agregan discursos institucionalizados en comparación con las canciones que graban por su cuenta. El mapa conceptual con el que se discute el trabajo se basa en los siguientes componentes: 1.- El concepto de agencia de Antony Giddens; 2.- El contexto y la intencionalidad de los discursos de Van Dijk; 3.- Los discursos públicos y ocultos propuestos por James Scott; 4.- Estrategia y táctica de la propuesta de Michel De Certeau y 5.- Una lectura política desde la noción del reparto de lo sensible de Jacques Rancière. Para realizar este trabajo tuve un acercamiento con 8 raperos (Krearte, Cali o TFK, Harol o HR, Astro, Wasson, Tesis y Astro) que participaron en el programa Zapopan Rifa durante la generación 2020. Se utilizaron entrevistas semiestructuradas y entrevistas a grupos focales, así como el análisis de canciones de la autoría de los sujetos de estudio. Ello dentro y fuera del programa Zapopan Rifa. Como técnica de análisis se utilizará análisis crítico del discurso propuesta por (Bonet, 2012). La intención es discutir el agenciamiento frente a reglas del juego que implicaban censurar sus letras, esto desde una lectura en clave política y también problematizar el silenciamiento a juventudes invisibilizadas que utilizan formas artísticas como modos de expresión de las violencias que viven. Como parte de la retribución social se gestionó la grabación de un videoclip con los colaboradores de la investigación y con el investigador en conjunto, dejando libre la temática de la canción.
Niñas y adolescentes su importancia en la contribución al feminismo.	Pocas veces se asocia al feminismo con la niñez, a pesar de que las mujeres sí están asociadas a lxs niñxs y la infancia. Ambos grupos sociales comparten una tendencia infantilizadora por parte de estructuras patriarcales en las que se han construido sus categorizaciones. Por un lado, se tiene el estudio de estos dos grupos desde la interseccionalidad feminista; es decir, estudios sobre la niñez, juventud y mujeres dentro de las ciencias sociales, biológicas, económicas, etc., con una perspectiva feminista. Y por otro, es la de su participación y agencia dentro del feminismo; tenemos en este caso una gran genealogía feminista de mujeres y sus participaciones y aportes en el desarrollo del pensamiento. Sobre el segundo caso, he reconocido en mis búsquedas una ausencia de textos sobre la participación en el feminismo de las infancias y juventudes con relación al feminismo y su participación dentro de él. Se cuenta con bastante bibliografía y producción cultural sobre feminismo para públicos infantiles y jóvenes, sin embargo, en su mayoría están desarrollados desde una preconcepción de que las niñas y jóvenes son consumidoras más no creadoras, receptoras de ideas más no emisoras de pensamientos, discursos y reflexiones propias sobre el feminismo; mucho menos como participantes activas dentro del feminismo. En mi participación en el coloquio hablaré sobre este proceso de investigación y reflexión en el que expongo la importancia de la inclusión de la participación de las niñas y adolescentes en el análisis e investigación dentro del feminismo.
Travesía Digital: procesos de hipermediación y tensiones en el espacio de participación de la iglesia Liga Evangélica de Cuba durante la reforma constitucional y el debate sobre el Código de las Familias en medio de un proceso de transición política (2018-2022)	Durante los últimos años se observa en contextos de democracia latinoamericanos, la presencia religiosa en diferentes esferas de la vida social y política, pasando desde una variedad de posiciones hasta un vocabulario práctico de derechos. Siguiendo esta lógica, la iglesia Liga Evangélica de Cuba (LEC) se movilizó ante dos procesos: la reforma de la Constitución y el Código de las Familias entre 2018 y 2022, para lo cual desplegó estrategias discursivas hipermediáticas en redes sociodigitales, con el objetivo de defender su postura en una nación socialista laica donde las iglesias evangélicas poseen una limitada participación sociopolítica. Por lo cual, el estudio expone como supuestos que esta denominación religiosa se movilizó públicamente de manera inédita con campañas de oración, negociaciones, alianzas, declaraciones o transmisión de rituales religiosos en plataformas, para legitimarse como actor público y participar en la discusión de acuerdo con sus propias orientaciones religiosas. Configuraciones que condujeron a un espacio de interacción entre campos: sexual, religioso y político, atravesados por disputas que conectaron un campo con otro, lo cual conformó un campo mayor: campo entre-medio. En este acercamiento, fueron válidas las conceptualizaciones de Bourdieu (2006) sobre campo-habitus-capital, y de Bárcenas (2015, 2018) acerca de la intersección de campos, entre otros. Aplico la etnografía digital, el estudio crítico del discurso, y la entrevista semiestructurada para comprender el nivel de influencia de la LEC a través del análisis de declaraciones, fotos y transmisión de servicios religiosos como prácticas sociales. Vislumbrando el manejo de un discurso con argumentos seculares de tipo legal, científico o bioéticos, fundamentados en la religión, y el empleo de la "ideología de género" como carente de vínculos con la cultura cubana. Un esfuerzo por restaurar ciertas creencias, prácticas o valores religiosos en relación con Cuba, para traer de vuelta una visión religiosa de la identidad cubana.
Entre las bandas y el low rider: la violencia y el cuidado como formas de construcción de la masculinidad	El estudio de las masculinidades examina las percepciones que los hombres hemos construido sobre nuestra identidad, considerando tanto nuestras particularidades y diversidad como nuestro posicionamiento frente a la masculinidad hegemónica, ya sea de manera explícita o implícita. Esta investigación se propuso revelar cómo los hombres de sectores populares en los polígonos de desarrollo de León, Guanajuato, han reconfigurado sus prácticas masculinas a lo largo del tiempo, a menudo desde espacios no necesariamente verbalizados. El estudio se centra en hombres que, habiendo pertenecido a pandillas o bandas, han atravesado experiencias que los han marcado física y emocionalmente. En años recientes, estos individuos han iniciado un proceso de reivindicación de lo que denominan "cultura cholera" a través de la organización de clubes de Low rider. En este contexto, no niegan la violencia que han experimentado o ejercido, sino que la utilizan como punto de partida para reorientar sus acciones hacia prácticas afectivas que desafían las asociaciones comunes con la violencia y la criminalidad. Mediante un enfoque etnográfico que incluyó conversaciones, entrevistas y observaciones, se logró una descripción detallada que visibiliza las transformaciones en las masculinidades de estos grupos. Aunque no necesariamente colocan el tema de género en el centro de su discurso, estos hombres han comenzado a cuestionar, quizás involuntariamente, su papel en las relaciones con otros hombres y mujeres, así como sus roles en diversos espacios y grupos. Destaca particularmente su cuestionamiento hacia la violencia y la incorporación de prácticas de cuidado previamente ausentes en su repertorio de comportamientos. Este estudio contribuye a la comprensión de cómo las masculinidades pueden transformarse en contextos específicos, desafiando estereotipos y promoviendo formas más saludables de ser hombre en comunidades tradicionalmente asociadas con la marginación y la violencia.
Entre lo instituyente y lo instituido. Imaginarios sociales y devenir histórico del movimiento de la Canción de Protesta en Guadalajara, México durante las décadas de 1970 y 1980.	El presente trabajo analiza el devenir histórico del movimiento de la canción de protesta en la ciudad de Guadalajara, Jalisco, México durante las décadas de 1970 y 1980 respectivamente, el cual formó parte de diferentes procesos sociales instituyentes, así como atravesó diversas formas de institucionalización las cuales generaron un impacto en la producción estética y discursiva del movimiento. Se buscó de esta manera dar cuenta de la relación entre el imaginario instituyente desplegado por diversos movimientos y organizaciones sociales; y el imaginario instituido encarnado por la política cultural del Estado y la Universidad de Guadalajara, principalmente. Se pregunta así por el impacto que tuvieron tanto los procesos instituyentes como los procesos de institucionalización en la producción estética del movimiento, los cuales se vieron reflejados en los cambios sufridos por los repertorios de distintos grupos y cantautores locales durante dicho período. Con el fin de dar cuenta de lo anterior se analizaron las canciones de dos discos representativos dentro del período seleccionado mediante la técnica del análisis enunciativo para determinar si los contenidos líricos pueden ser entendidos dentro del género discursivo de la canción de protesta, así como se buscó complementar dicho análisis con la realización de entrevistas semiestructuradas a diferentes actores clave entre los que destacan músicos, promotores y auditores considerando la heterogeneidad de discursos sociales que conformaron la escena local de la canción de protesta. Para lograr lo anterior se retomaron los postulados de Cornelius Castoriadis, René Lourau y Marc Angenot, principalmente. Como conclusión preliminar es posible advertir una serie de cambios estilísticos sufridos por los repertorios de la Canción de Protesta local entre las décadas de 1970 a 1980 respectivamente, influidos por los diversos procesos de institucionalización, lo cual la sitúa como una expresión singular dentro del campo de la música de protesta a nivel nacional e internacional.
Mujeres, salud mental y cuidados: Narrativas sobre la reinserción psicosocial de mujeres ex internas de un internamiento psiquiátrico y de cuidadoras primarias	La presente investigación busca dar a conocer las narrativas del proceso de reinserción de las mujeres después de un período de internamiento psiquiátrico. Pretende visibilizar las experiencias y redes afectivas con las que cuentan para lograr su readaptación a la sociedad considerando las implicaciones del discurso estigmatizante sobre la salud mental y el género. Así mismo, busca rescatar las vivencias de cuidadoras primarias que han acompañado a mujeres con un diagnóstico psiquiátrico durante el proceso de reinserción psicosocial. El internamiento es una práctica terapéutica que conlleva la adquisición de nuevas pautas relacionales y de comportamiento, lo cual dificulta que puedan reinserirse a la vida fuera del hospital una vez que son dadas de alta. Aunado a esto, hay una carencia de políticas públicas, capacitaciones y acompañamiento para que las cuidadoras puedan realizar su trabajo de cuidados sin descuidar su propia vida. Este estudio tiene como fundamento teórico central la teoría de la acción social y de las emociones con su carácter performativo con el propósito de rescatar las subjetivas, las dificultades y los vínculos socioafectivos con los que cuentan durante el proceso. Para poder comprender dicho fenómeno, se utilizó la metodología cualitativa a través de entrevistas a profundidad con seis ex internas y cuatro cuidadoras. El análisis de los datos fue narrativo con codificación temática. Los resultados arrojaron que la reinserción psicosocial se experimenta de maneras diversas. Sin embargo, la mayoría de las mujeres sostienen que las exigencias de la vida social y del capitalismo, el estigma en torno a los diagnósticos psiquiátricos y la falta de un cuidado comunitario dificultan la reinserción. Es fundamental pensar en nuevas maneras de atender la salud mental de manera comunitaria y que facilite el proceso tanto a las mujeres psiquiatrizadas como a sus redes afectivas.



# Problemas contemporáneos desde una mirada social

## Programa (Resúmenes de Ponencias)

Desarrollo Social y Trabajo/Martes 16 de julio	
Nombre de la ponencia	-
La Diabetes y el Cuidado: personas cuidadoras en el descuido.	<p><b>Introducción</b> En el universo de pacientes de Diabetes T2, especialmente aquellos que son de escasos recursos y que tienen complicaciones médicas tienen la imposibilidad de contratar personal profesional del cuidado para su asistencia prolongada, por lo que familiarmente se designa a uno de sus integrantes para dicha labor, cuyas consecuencias académicas, laborales, económicas o emocionales son generalmente invisibles en términos sociológicos ante el natural protagonismo involuntario del familiar enfermo. Generalmente, también, el puesto del cuidado es ocupado mayoritariamente por mujeres la mayor parte del tiempo, con lo cual, tanto la familia como la sociedad, potencialmente pierden elementos productivos.</p> <p><b>Material y métodos</b> A través de la técnica "Bola de nieve" se realizaron 5 entrevistas semiestructuradas en personas cuidadoras y familiares de pacientes con Diabetes T2 en Guadalajara, Jalisco en 2024, previa revisión bibliográfica de especialistas en Regímenes del Bienestar, en el Cuidado y en la Ética del Cuidado, como lo son Carlos Barba, Esping-Andersen, Carol Gilligan, Rocío Enriquez, Karina Batthyány y Pedro Yáñez entre otros.</p> <p>Respetando cabalmente el anonimato, dichas entrevistas fueron audiograbadas, transcritas y sometidas a la técnica "Análisis de contenido", de donde se obtuvieron las conclusiones.</p> <p><b>Resultados</b> Se encontró que en 5 personas cuidadoras de pacientes con Diabetes T2 existe una carga de trabajo no laboral o no remunerado materialmente que les dificulta desarrollar o continuar con su desarrollo personal, académico, laboral y emocional en casos en que las complicaciones de la Diabetes T2 limitan considerablemente la independencia de las y los pacientes, careciendo de los medios económicos para contratar profesionales del cuidado.</p> <p><b>Discusión</b> Se desprende que más allá de la contención familiar o del mercado, es necesario que el Estado coadyuve en esta problemática a través del diseño y ejecución de Políticas Públicas, por bien de las y los ciudadanos, tanto en enfermedad como en situación de cuidado.</p>
Municipios ricos, colonias pobres: El caso de desabastecimiento de agua potable en la Mesa Colorada, Zapopan.	<p>En México, el acceso al agua potable es distribuido de manera asimétrica entre los estratos sociales. Dicha desigualdad obedece a diversos factores de índoles económica, política, social o urbana. El municipio de Zapopan concentra la mayor riqueza en el estado de Jalisco; sin embargo, en este hay barrios que, según diversos indicadores, se clasifican como marginales. Tal es el caso de la Mesa Colorada: en él se experimenta este tipo de desigualdad, al punto que la mayoría no cuenta con el servicio básico en cuestión a pesar de tener la infraestructura necesaria para recibir abastecimiento de manera regular. El objetivo de la presente propuesta es mostrar las desigualdades en torno al abastecimiento y al acceso al agua potable en este barrio y las formas en que dicha desigualdad moldea, en parte, el bienestar de las y los habitantes de la Zona Metropolitana de Guadalajara. De acuerdo con los parámetros, establecidos por el CONEVAL (Consejo Nacional de Evaluación de la Política de Desarrollo Social) en colaboración con la CONAVI (Comisión Nacional de Vivienda), se establece que los servicios básicos con los que debe contar una vivienda son agua potable, drenaje, energía eléctrica e infraestructura para que el combustible utilizado para cocinar no resulte dañino para la salud de las personas. En esta medición de la carencia por acceso a los servicios básicos, se estima que, si una persona adquiere el agua de un pozo, río, lago, arroyo, pipa o bien el agua entubada se adquiere por acarreo de otra vivienda, de una llave pública o hidrante, está en condiciones de carencia, tal es el caso de las y los vecinos de la Mesa Colorada Poniente. Esto afecta dimensiones de la vida como la económica, la social, aun la salud.</p>
Trayectorias laborales de las trabajadoras de berries en Zapotlán el Grande	<p>En los últimos quince años, en el municipio de Zapotlán el Grande, se ha presentado un importante crecimiento de la producción de frutos rojos. Esto ha generado diversas transformaciones en el municipio y sus alrededores, entre ellas destacan los cambios en el mercado de trabajo agrícola. Las berries son un cultivo intensivo que demanda de una gran cantidad de mano de obra. Los trabajadores del municipio y la región no son suficientes para cumplir la demanda de este cultivo. Por lo tanto, se ha optado por contratar trabajadores y trabajadoras provenientes de otros estados del país, quienes migran y se insertan a este mercado laboral ante la carencia de opciones en sus lugares de origen o la precariedad de los trabajos a los que tienen acceso. En este texto se analizan las trayectorias laborales de las mujeres trabajadoras agrícolas con el objetivo de comprender su inserción y sus condiciones en este mercado laboral. Las mujeres que se insertan en este trabajo tienen trayectorias muy diversas. No obstante, la precariedad laboral es uno de los elementos que persiste a lo largo de ellas y en el trabajo agrícola. Este texto da cuenta de las experiencias de las mujeres y la relevancia que el trabajo tiene en sus trayectorias de vida.</p>
Las políticas de cuidado infantil en México. Desafíos y alternativas para su universalización.	<p>Los regímenes de bienestar en Latinoamérica han estado marcados históricamente por la dependencia en la micro-solidaridad familiar y en la feminización del trabajo reproductivo. Estos factores han contribuido a la precarización de la situación laboral de las mujeres y han limitado el ejercicio de sus derechos. Esta situación estrechamente relacionada con la falta de instituciones accesibles de cuidado y educación para la primera infancia (0-5 años), las cuales desempeñan un papel crucial en el rompimiento de las trayectorias de desigualdad ligadas al origen social. Durante las últimas dos décadas, las políticas implementadas en estos rubros en nuestra región han sido diversas y presentan distintos resultados en cuanto a la reducción de brechas estructurales y de la desigualdad de género, así como en la desmercantilización y desfamiliarización del bienestar. Esta ponencia se centra en el análisis de las políticas de cuidado infantil en México, adoptando un enfoque longitudinal y comparativo a nivel regional. A partir de esta revisión, se exploran los principales desafíos y alternativas para el desarrollo de un sistema nacional de cuidados universal y gratuito que no solo busque la conciliación entre el trabajo remunerado y el trabajo reproductivo, sino que también aspire a superar los roles de género tradicionales y la división sexual del trabajo, promoviendo la colectivización de los cuidados bajo el principio de corresponsabilidad.</p>



# Problemas contemporáneos desde una mirada social

## Programa (Resúmenes de Ponencias)

Estudios Latinoamericanos/Martes 16 de julio	
Nombre de la ponencia	Resumen de documento
La revolución de los afectos y su influencia en una pedagogía de la ternura radical transfeminista en tiempos de violencia en América Latina	Se pretende poner al centro el estudio de la revolución afectiva y su influencia en la creación de la pedagogía de la ternura radical frente a las violencias en México desde los feminismos y transfeminismos latinoamericanos en la actualidad. La revolución afectiva se plantea como una herramienta de lucha social, teórica y ético-política en la vida cotidiana, como una de las vías en la lucha por la vida digna, que reestructura las relaciones afectivas como una de las respuestas a la violencia en México. Partimos del supuesto de su concepción como una de las salidas frente a múltiples violencias y estructuras que atraviesan realidades como las latinoamericanas y para la construcción de la pedagogía de la ternura radical para establecer repertorios afectivos-políticos que permitan ser puentes de diálogo y discusión para intentar el logro de transformaciones sociales capaces de enfrentar importantes problemas sociales y que se contraponen a la pedagogía de la crueldad. Se parte de la pregunta ¿Cómo se configura y qué fundamenta la revolución afectiva como respuesta a las violencias en México y cómo influye en la creación de la pedagogía de la ternura radical desde los feminismos y transfeminismos latinoamericanos? Se propone una metodología feminista y afectiva crítica desde el análisis de creaciones visuales en Instagram y Facebook de mujeres feministas y disidencias sexogenéricas que nos aproximen a las propias experiencias, configuraciones afectivas-políticas, prácticas, afectos y narrativas en su sentipensar sobre la revolución de los afectos y en sus prácticas en la pedagogía de la ternura radical desde un enfoque feminista crítico y afectivo-político.
Elaboraciones autoetnográficas sobre el sostén de la vida y las desapariciones forzadas.	Actualmente hay 321 mil 689 personas desaparecidas en México y 15mil 02 en Jalisco (RNPDO, 2024). El número de personas desaparecidas sigue creciendo con el paso del tiempo y cada vez somos más quienes estamos en contacto con eso. Las huellas que han dejado las desapariciones en quienes seguimos acá nos dejan marca y pueden transformar nuestra subjetividad y formas de hacer la vida. En este texto hablaré de cómo investigar desde la autoetnografía (Pons y Guerrero, 2018) desde los afectos me permitió ser, hacer y transformarme sin mutilarme afectivamente en el proceso.  Recurrí a la escucha afectiva en los encuentros con madres y familiares de personas desaparecidas y con personas que también interactuaron con ellas para las elaboraciones autoetnográficas con el fin de hacer lugar a nuestras experiencias, deseos, preguntas y dolores. Utilicé las teorías de la subjetividad y la performatividad de Spinoza, Deleuze y Guattari; las críticas a la teoría de la performatividad de Butler por parte de Espinosa; y advertencias de autoras (Federici, Fernández, Gómez, las zapatistas, Mies, von Werthof) que estudian las luchas de las mujeres contra el patriarcado y el capitalismo.  Los encuentros con madres y familiares de personas desaparecidas y personas que se sintieron afectadas ocurrieron de abril de 2022 a mayo de 2024 en Jalisco, en Culiacán y de manera virtual. Exploré las maneras en que nos afectan las desapariciones en tres aspectos: como sujetas particulares, como sujetas colectivas, y para sobrevivir. Los testimonios, enunciados y actos relatados nos sensibilizan el cuerpo a las experiencias que van desde certezas, miedos, dolores, persistencia y solidaridad, experiencias humanas que nos transforman subjetivamente como familiares, como personas y como mujeres investigando los afectos porque preferimos estar en contacto con las desapariciones para hacer por la vida que queremos a resignarnos ante el horror.
Prejuicios hacia las vidas campesinas.	En la búsqueda de discusiones que problematicen la idea occidental de naturaleza se puso atención al estar en la tierra desde una perspectiva autoetnográfica que retome las vidas de campesinos/as. La cual se refiere a las vidas de quienes están y trabajan la tierra para su subsistencia es decir, para la obtención de los medios que permiten existir. Como una de las líneas de discusión, producto de esa búsqueda, se aborda la teoría campesina porque permite acceder a modos de vida que contienen una relación y concepción de la tierra muy diferente a la idea occidental de naturaleza. La cual también permite pensar otras posibilidades de existencia en esta. Sin embargo, es necesario repensar estas mismas discusiones teóricas en aras de evitar la reproducción de prejuicios hacia esta población y sus modos de vida.
El arte de la vida digna: La cotidianidad como latencia, tomar el tiempo presente	¿cómo pensamos y habitamos el tiempo? A través de una discusión cotidiana y teórica se retrata en como el tiempo histórico tiene cortes impuestos y cuenta una sola historia, lo cual afecta en como percibimos y comprendemos el estar y percibir nuestra realidad y nuestro propio tiempo.
Prácticas de cocreación de conocimientos en la agricultura orgánica, una mirada desde América Latina y el Caribe.	El cultivo de la tierra constituye un renglón muy importante para la población y la economía de un país. Es de donde se obtiene una de las principales cosas que necesitamos para vivir, los alimentos. La forzada transformación que ha ocurrido en los ciclos de siembra y de cosecha de los alimentos con los fertilizantes químicos está deteriorando el medio ambiente y transformando las formas de hacer de campesinas y campesinos y los cuidados a la tierra. Se estudian las prácticas de cocreación de conocimientos en la agricultura orgánica partiendo del análisis en América Latina y el Caribe y profundizando en un grupo de campesinas y campesinos de Jalisco, México. El objetivo es analizar las prácticas de cocreación de conocimiento y de agricultura sostenible como una forma de resistencia campesina de la red La Piñuela. Se emplea el análisis de las categorías a partir de los postulados de personas autoras que han estudiado teóricamente el tema. El uso de la metodología cualitativa para el análisis de las prácticas desarrolladas mediante la cocreación de conocimientos en las relaciones, el intercambio, la cotidianidad de las campesinas y campesinos. Las técnicas aplicadas son: la observación participante, la entrevista a informantes clave, entrevista semiestructurada. Se documentan prácticas de cocreación de conocimientos que constituyen ejemplos de resistencia ante la globalización, la influencia de las transnacionales el cambio climático y la variabilidad de los precios en el mercado nacional. Es necesario compartir los conocimientos sobre la agricultura orgánica y crear espacios que propicien la interacción, el intercambio y la cocreación de saberes entre los distintos sectores de la sociedad.
Análisis histórico-arqueológico de las experiencias de las actividades de mantenimiento y sostenimiento de lo común frente a la resistencia al trabajo reproductivo	El sostenimiento de lo común ha sido una discusión que se ha encontrado de manera teórica pero también práctica en las organizaciones anarquistas, socialistas y comunistas de manera tradicional y canónica, incluso se podría afirmar que hegemónica hacia las mujeres, las cuales han estado en las organizaciones y el sostenimiento de lo común desde la prehistoria, pero que han quedado relegadas por el relato de la historia. En la actualidad, el sostenimiento de lo común ha sido nombrado desde diferentes formas de organizaciones anarquistas, antiestatales, anticapitalistas, antipatriarcales y/o anticoloniales. En el libro Cuidado, comunidad y común. Extracciones, apropiaciones y sostenimiento de la vida (2018) de Cristina Vega Solís, Raquel Martínez Bruján y Myriam Paredes Chauc (eds.) hay una amplia construcción del concepto que se abona a la discusión de sostenimiento de lo común desde diferentes experiencias desde los conflictos armados, resistencias, explotaciones y defensa territorial, entre otros. Verónica Gago en "Neo-comunidad: circuitos clandestinos, explotación y resistencia en Buenos Aires" (2018) indica que habría que deshacernos de varios binarismos que han plagado al mundo y al imaginario, como rural y urbano, legal e ilegal, la producción (e improducción). De tal forma, Verónica Gago genera tres puntos para comprender el sostenimiento de lo común: a) la desposesión como punto de partida, sí bien la autora lo comprende desde lo que se conoce como el capitalismo entendido desde las revoluciones industriales o incluso más contemporáneo, habla de "desemplead*s, trabajadores informales, chancarines, trabajadoras domésticas, etc." (82), para mí la desposesión se comprende de manera histórica desde lo que relatado citando a Almudena Hernando (2018, 2022) en el momento de la división de emoción-razón, relacional e individualizada, la desposesión de la voz, presencia, espacios, etc. De tal forma que la desposesión es histórica y es un cimiento para comprender el por qué se busca el sostenimiento de lo común frente a la constante individualización.