



La Universidad Autónoma de Querétaro y la Dirección de Atención a la Comunidad Universitaria, a través de la Coordinación de Gestión Educativa para una Cultura de Paz, te invitan a participar en el:

DIPLOMADO EN:

**Construcción de la Cultura
y Educación para la paz**

JUSTIFICACIÓN:

Cuando nos acercamos a nuestro pasado, nos podemos dar cuenta que la historia de la humanidad se narra sobre todo a partir de las guerras, esto es una muestra de que el desarrollo social de nuestra especie está ligado a la imposición, material y simbólica, sobre el otro. La violencia en nuestra cultura tiene orígenes estructurales, ya que se ha constituido históricamente y permea nuestra cultura, educación y formas de relacionarnos. Este es nuestro punto de partida: La violencia es el camino más conocido, sin embargo, no es el único y reconocer las consecuencias de las formas en que hemos decidido construir nuestra sociedad, determina la necesidad de buscar otras maneras, que, en contraposición, nos permitan imaginar y crear caminos desde y para la Paz (OEI, 2010).

El interés por generar senderos alternos a la violencia, ha estado presente en el panorama mundial, sobre todo a partir de última mitad del siglo pasado, época que define a la Segunda Guerra Mundial como el mayor indicador de deshumanización en nuestra historia. Estos hechos, aunados a la violencia como una constante en nuestra historia, llevaron a la configuración de la Cultura de Paz como una propuesta para promover el desarrollo humano a partir del rechazo a la violencia y la solución pacífica de conflictos, con la finalidad de crear sociedades justas, basadas en el respeto irrestricto a los derechos humanos y con una sólida visión de sostenibilidad (ONU, 1999).

En los entornos locales, así como en el contexto global, la preocupación por los crecientes niveles de violencia han sido una constante, y frente a esta realidad la educación juega un papel vital, ya que es el ámbito desde el cual se tejen los ideales, los objetivos y los proyectos que la sociedad requiere para atender los desafíos presentes, en el siglo XXI el gran reto es encontrar la forma de hacerles frente desde la Paz.

Por lo tanto, la Cultura y la Educación para la Paz son ejes esenciales para la construcción del proyecto social, ya que brinda las herramientas para atender las necesidades y transformar los conflictos, buscando alternativas que permitan proponer caminos distintos a la violencia que históricamente se ha perpetuado en nuestra estructura social

Existen muchos caminos para llegar al bienestar, ya que la Paz se define a partir de las necesidades de cada momento y contexto, por lo que es pertinente considerar las muchas Paces (Dietrich, 2014), como un sustantivo y un plural. De este modo, la paz no significa la llegada de una realidad concreta, sino que, a partir de una observación más cercana en cada cultura y cada época, es posible reconocer que la Paz se compone de una expresión de pluralidad, que refleja la diversidad de perspectivas que hay en el mundo y las distintas necesidades sociales.

Atendiendo a lo anterior, la Universidad Autónoma de Querétaro ofrece el Diplomado “Construcción de la Cultura y la Educación para la Paz”, con la intención de generar un espacio de compartires a distancia, donde las, les y los participantes, recibirán acompañamiento de la mano de personas expertas en los temas que integran la Cultura y la Educación para la Paz, para construir una comunidad de aprendizaje, donde además del estudio de teorías y metodologías, se tejerán experiencias, conocimientos, narrativas, saberes y sueños, en la búsqueda común de abonar a la paz de las comunidades.

NOMBRE DEL DIPLOMADO: “Construcción de la Cultura y la Educación para la Paz”

PROPÓSITO:

Objetivo general

Que las y los participantes integren a sus conocimientos y experiencias, la propuesta de la Cultura y la Educación para la Paz, a través del estudio de los fundamentos teóricos para el análisis y comprensión de los conflictos, las violencias y las paces, así como el acercamiento con metodologías de intervención para el desarrollo de prácticas que promuevan la gestión y atención de las problemáticas que vulneran el bienestar de la sociedad, en la interrelación de sus distintas dimensiones: individual, comunitario y estructural.

Objetivos particulares

Que las y los participantes:

- Analicen y comprendan los conceptos de conflicto, violencia y Paz, como elementos fundamentales para el estudio y el fomento de la Cultura de Paz.
- Fortalezcan e integren a sus conocimientos, los principios y condiciones sociales más relevantes para la construcción de una Cultura de Paz.
- Se relacionen con la propuesta de Educación para la Paz, conozcan y desarrollen herramientas para el ejercicio de la Paz desde los contextos formativos, a través de la Comunicación No Violenta y los Círculos de Paz.
- Integren a su perfil profesional la propuesta de la Pedagogía del sujeto, las didácticas narrativas y la educación por el arte para la participación.
- Diseñen y desarrollen una intervención formativa, dirigida a la construcción de la Cultura de Paz, en una comunidad.

INSCRIPCIONES: del 1 de agosto al 30 de septiembre de 2024.

- Responder formulario de inscripción <https://forms.gle/PuTD75136UmbZLUS7>
- Realizar el pago correspondiente al monto de inscripción y enviar nombre completo, recibo y comprobante de pago, al correo: academica.culturadepaz.uaq@gmail.com

COSTO: \$9, 300. 00 (Nueve mil trescientos pesos M.N. 00/100).

*Precio especial a integrantes CUAP

FECHA DE INICIO Y TERMINACIÓN: del 5 de octubre de 2024 al 3 de mayo de 2025.

FECHAS Y HORARIOS:

Módulo 1: 5 al 31 de octubre.

- Sábado 5 de octubre – Sesión en Zoom, de 8:00 a 12:00 hrs.
- Lunes 7 al 11 de octubre – Actividades en plataforma.
- Sábado 12 de octubre – Sesión en Zoom, de 8:00 a 12:00 hrs.
- Lunes 14 al viernes 18 de octubre – Actividades en plataforma.
- Sábado 19 de octubre – Sesión en Zoom, de 8:00 a 12:00 hrs.
- Lunes 21 al viernes 25 de octubre – Actividades en plataforma.
- Sábado 26 de octubre – Sesión en Zoom, de 8:00 a 12:00 hrs.
- Lunes 28 al viernes 1 de noviembre – Actividades en plataforma.

Módulo 2: 9 de noviembre al 6 de diciembre.

- Sábado 9 de noviembre – Sesión en Zoom, de 8:00 a 12:00 hrs.
- Lunes 11 al 15 de noviembre – Actividades en plataforma.
- Sábado 16 de noviembre – Sesión en Zoom, de 8:00 a 12:00 hrs.
- Lunes 18 al 22 de noviembre – Actividades en plataforma.
- Sábado 23 de noviembre – Sesión en Zoom, de 8:00 a 12:00 hrs.
- Lunes 25 al 29 de noviembre – Actividades en plataforma.
- Sábado 30 de noviembre – Sesión en Zoom, de 8:00 a 12:00 hrs.
- Lunes 2 al 6 de diciembre – Actividades en plataforma.

Laboratorio de proyectos 1

- Sábados 7 y 14 de diciembre – Sesiones en Zoom, de 8:00 a 12:00 hrs.

Periodo vacacional: del 16 de diciembre al 4 de enero.

Módulo 3: 11 de enero al 7 de febrero.

- Sábado 11 de enero – Sesión en Zoom, de 8:00 a 12:00 hrs.
- Lunes 13 al viernes 17 de enero – Actividades en plataforma.
- Sábado 18 de enero – Sesión en Zoom, de 8:00 a 12:00 hrs.
- Lunes 20 al viernes 24 de enero – Actividades en plataforma.
- Sábado 25 de enero – Sesión en Zoom, de 8:00 a 12:00 hrs.
- Lunes 27 al 31 de enero – Actividades en plataforma.
- Sábado 1 de febrero – Sesión en Zoom, de 8:00 a 12:00 hrs.
- Lunes 3 al viernes 7 de febrero – Actividades en plataforma.

Módulo 4: 8 de febrero al 7 de marzo.

- Sábado 8 de febrero – Sesión en Zoom, de 8:00 a 12:00 hrs.
- Lunes 10 al viernes 14 de febrero – Actividades en plataforma.
- Sábado 15 de febrero – Sesión en Zoom, de 8:00 a 12:00 hrs.
- Lunes 17 al viernes 21 de febrero – Actividades en plataforma.
- Sábado 22 de febrero – Sesión en Zoom, de 8:00 a 12:00 hrs.
- Lunes 24 al viernes 28 de febrero – Actividades en plataforma.
- Sábado 1 de marzo – Sesión en Zoom, de 8:00 a 12:00 hrs.
- Lunes 3 al viernes 7 de marzo – Actividades en plataforma.

Laboratorio de proyectos 2:

- Sábados 8 y 15 de marzo – Sesiones en Zoom, de 8:00 a 12:00 hrs.

NÚMERO DE HORAS: 220 horas (80 horas síncronas, 96 horas asíncronas, 44 horas de proyecto).

MODALIDAD: Online (plataformas Zoom, Google Classroom).

MATERIALES: Es necesario contar con computadora, teléfono inteligente o Tablet con internet, descargar la aplicación de zoom en su dispositivo, contar con un correo electrónico gmail para poder ingresar a los materiales del curso, aplicación para leer archivos PDF y aplicación telefónica WhatsApp.

NÚMERO Y PERFIL DE LOS PARTICIPANTES: Mínimo 15, máximo 35 participantes. Profesionales, estudiantes y/o egresados y titulados de disciplinas relacionadas con las ciencias sociales y humanas o las ciencias naturales y exactas, que deseen integrar un perfil de Cultura de Paz a su labor profesional.

OPCIÓN A TITULACIÓN:

Facultad de Ciencias Políticas y Sociales: Lic. Sociología, Lic. Ciencias Políticas y Administración Pública y Lic. Desarrollo Local.

Facultad de Filosofía: Lic. Historia, Lic. Desarrollo humano para la Sustentabilidad y Lic. Gastronomía.

Facultad de Derecho: Lic. Ciencias de la Seguridad, Lic. Criminología, Lic. Derecho.

METODOLOGÍA DIDÁCTICA:

Se llevarán a cabo sesiones sabatinas síncronas en plataforma Zoom con exposiciones por parte de las personas facilitadoras, se propondrán a las personas participantes, técnicas interactivas a través de las narrativas y diálogo, compartiendo experiencias en actividades de discusión como: exposiciones, plenarias y debates. Se analizarán ejemplos reales y se proyectará el trabajo a la práctica profesional. Se realizarán actividades grupales utilizando material audiovisual como: videos y presentaciones. De lunes a viernes se desarrollarán actividades autogestivas en la plataforma Classroom, por medio de la revisión de lecturas y material audiovisual para generar productos que integren la reflexión de las y los participantes con técnicas como cuadros comparativos, mapas mentales, cuestionarios, entre otros. La participación activa de las y los participantes será de suma importancia para el desarrollo de las actividades propuestas durante el curso.

CRITERIOS DE ACREDITACIÓN:

- Asistencia y participación proactivo en mínimo el 90% de las sesiones. (40%)
- Entrega de los productos de cada módulo. (30%)
- Entrega y presentación de proyecto final. (30%)

EVALUACIÓN FINAL: Proyecto de intervención para el fortalecimiento y la construcción de la Educación y la Cultura de Paz. Las y los participantes elaborarán un proyecto que les permita concretar los conocimientos obtenidos en el diplomado y fortalecer su experiencia profesional, en favor de la atención de problemáticas de una comunidad de su entorno.

La entrega se realizará mediante un documento en PDF, de 10 a 20 cuartillas (sin contar presentación y anexos) en Arial 12 e interlineado a 1.5, se podrán seguir los siguientes apartados o modificarse a necesidad del proyecto:

1. Título.
2. Planteamiento del problema.
3. Justificación (personal y académica).
4. Población objetivo.
5. Contexto geográfico y cultural.
6. Paradigma de fomento de la Cultura de Paz.
7. Objetivos.
8. Metodología.
9. Calendario de trabajo y actividades.
10. Desarrollo del proyecto.
 - Ingreso al campo
 - Diagnóstico
 - Intervención
 - Socialización
 - Evaluación
11. Resultados.
12. Conclusiones y recomendaciones.
13. Bibliografía

PROGRAMA:

Módulos	Persona facilitadora
Módulo I. Estudio del Conflicto, la violencia y las Paces.	Mtro. Carlos Ávila Pizzuto
Módulo II. – Principios y condiciones sociales para una Cultura de Paz.	Alfonso Ochoa Manzo
	Mtra. María Luisa Ojeda Leal
	Mtra. Karla Priego Martínez
	Lic. Adrián Rangel Juárez
Módulo III. Educación y Metodologías para la Paz I	Dra. Gloria María Abarca Obregón.
Módulo IV. Educación y Metodologías para la Paz II	Mtro. Carlos Camarillo
Módulo V. Laboratorio de proyectos	Mtra. Carolina Pacheco Espinosa

EVALUACIONES	FECHAS
Presentación de anteproyecto	10 al 15 de marzo de 2025.
Aplicación de proyectos	17 de marzo al 30 de abril de 2025.
Presentación de experiencias	1,2 y 3 de mayo de 2025.

PERSONAS FACILITADORAS:



Mtro. Carlos Avila Pizzuto; facilitador en procesos de paz, restaurativos, contención emocional, terapeuta existencial y formador con más de 20 años de experiencia. Licenciado y doctorante en psicología clínica; maestro en resolución pacífica de conflictos y mediación; especialista en desarrollo humano, comunicación para la paz, métodos alternos de justicia, negociación, terapia asistida con música y teatro y terapia psicósomática.



Mtro. Alfonso Ochoa Manzo; Internacionalista, consultor, facilitador, educador y responsable de Educación en Derechos Humanos en Amnistía Internacional México. Es licenciado en Relaciones Internacionales y egresado de la maestría en Educación Inclusiva e Interculturalidad, ha cursado además diplomados en Derechos Humanos y Los nacionalismos en el mundo actual. Ha sido voluntario en organizaciones civiles para la promoción de los DDHH y ha colaborado como investigador en el Instituto Mexicanos de Derechos Humanos y Democracia A.C., así como analista auxiliar en la Secretaría de Relaciones Exteriores.



Mtra. María Luisa Ojeda Leal, licenciada en Psicología por el Instituto Tecnológico de Sonora (ITSON), y egresada de la Maestría en Psicología Clínica de la Universidad Autónoma de Querétaro (UAQ). Profesional en materia de género, perspectiva de género; prevención y atención de la violencia de género; migraciones, discriminación y xenofobia; derechos humanos de las mujeres; autocuidado en el ámbito comunitario; comunicación asertiva y resolución de conflictos; inteligencia emocional, entre otros. Se ha desempeñado como Profesional de Servicios de Psicología de la Unidad Móvil del Instituto Queretano de las Mujeres, como Facilitadora de los Mecanismos Alternativos en Solución de Controversias en Materia Penal de la Procuraduría General de Justicia del Estado de B.C.S.; actualmente es la responsable del área de Vinculación estratégica de la CGECP de la UAQ, es integrante de Coincidir Mujeres A.C., ejerce la práctica clínica de manera privada y coordina Aquelarre Lectura, que consta de dos salas comunitarias de lectura dirigida a mujeres.



Mtra. Karla Priego Martínez; Consultora de Género, Equidad y Desarrollo Sustentable. Graduada en antropóloga social, se ha desempeñado como Directora de Veredas, Asociación Civil que tiene como misión promover transformaciones sociales hacia la igualdad y la preservación de los ecosistemas en todos los ámbitos de nuestra sociedad. Su formación académica se sustenta con un Postgrado en la Universidad de Granada en España y la Universidad de Hull en Reino Unido sobre Estudios de Género y Mujeres con la especialidad en Género, Cambio Climático y Desarrollo Sostenible. Ha coordinado proyectos y desarrollado diversas iniciativas relacionadas con el cumplimiento del Convenio de Diversidad Biológica (CDB), el Convenio de Lucha contra la Desertificación (CNULD) y la Convención Marco de Cambio Climático (CMNUCC), así como su articulación con los derechos humanos, especialmente de las mujeres rurales e indígenas. En colaboración con redes feministas, instituciones gubernamentales y cooperación internacional en México, Perú, Honduras, Bolivia, España y Mozambique, ha defendido los derechos ambientales de las mujeres. Actualmente se desempeña como Coordinadora de Extractivas y Transición Energética Justa de Oxfam México, desde noviembre del 2021.



Lic. Adrián Rangel Juárez: facilitador en cultura de paz y transformación de conflictos, entrenador en comunicación no violenta, terapeuta existencial y emprendedor social. Es fundador y parte del núcleo directivo de La Semilla, empresa social miembro de la Global Alliance for Ministries and Infrastructures for Peace (GAMIP), que busca la siembra de culturas de paz. Ha colaborado con diversas instituciones educativas, empresariales, sociales y gubernamentales en países como Honduras, Costa Rica, México, Estados Unidos y Nicaragua. Participa como entrenador en los encuentros mundiales de CNV y actualmente es consejero ciudadano de la Comisión Permanente de Educación del estado de Querétaro.



Dra. Gloria María Abarca Obregón; Doctora en Estudios Internacionales de Paz, Conflictos y Desarrollo en Universidad Jaume I, España. Estancia doctoral en la Universidad de Innsbruck. Austria. En México realizó los estudios de Maestría en educación y la Licenciatura en Educación Primaria. Coordinadora de diversos proyectos Internacionales de Educación para la paz, y fue ganadora conjuntamente con el Dr Said Bahajin del premio de la paz Ciudad de Castellón 2009. Profesora de educación primaria, secundaria y licenciatura en México. Profesora invitada del Máster de Internacional de Paz, Desarrollo y Conflicto en el Módulo de Educación para la paz (línea Internacional), Castellón, España. Facilitadora de Círculos de paz. Asesora de proyectos de temas de Educación para la Paz del CONVIVE y SEIEM del Gobierno del Estado de México Y de la Secretaria de la Mujer en Mérida, Yucatán.



Mtro. Carlos Camarillo; artesano teatral y facilitador de procesos comunitarios a través de las artes. Estudió actuación y dirección escénica en la Ciudad de México, desarrollando una carrera teatral por más de 20 años. Se acreditó como facilitador de procesos grupales en la Escuela Mexicana de Psicodrama; cuenta con formaciones en Educación para la Paz, y en Prácticas Narrativas para contextos comunitarios. Desde el 2010 ha estado desarrollando su modelo de Artes de Participación, una metodología para trabajar con grupos a través de los lenguajes artísticos. Es docente en distintas instituciones educativas y colabora con diversas organizaciones civiles de México, Colombia, Chile, Argentina, Italia y España. Ha participado en el International Institute for Peace Education IIPE, es formador en círculos de paz y prácticas restaurativas, así como tallerista del programa de Master universitario de estudios internacionales de Paz de la universidad de Jaume en España. Entre sus gestiones, ha fundado el Colectivo Artes de Participación y se desempeña como director de la compañía teatral Tres Cabras en el Árbol.



Mtra. Carolina Pacheco Espinosa; educadora para la Paz y promotora cultural, egresada de la Lic. en Arte y Gestión Cultural de la Universidad Autónoma de Aguascalientes y de la maestría en Educación para la Ciudadanía de esta máxima casa de estudios. Se ha desempeñado como facilitadora de procesos participativos de intervención educativa y comunitaria, a través de las artes. Ha colaborado en iniciativas para la promoción de los derechos de la niñez, la prevención de la violencia de género y la promoción de los Derechos Sexuales y Reproductivos. Como parte de sus investigaciones ha realizado estudios sobre el fomento de la conciencia histórica en la niñez y la formación de ciudadanía activa en el marco del postconflicto, a través de una estancia en la Universidad de la Amazonía en Colombia. Es integrante del International Institute on Peace Education (IIPE), actualmente es formadora de educación para la paz y responsable del área de Formación Académica de la Coordinación de Gestión Educativa Para una Cultura de Paz de la Universidad Autónoma de Querétaro.



Invitan a participar en el
DIPLOMADO EN:

“CONSTRUCCIÓN DE LA CULTURA Y EDUCACIÓN PARA LA PAZ”

DIRIGIDO A: Profesionales, estudiantes y/o egresados y titulados de disciplinas relacionadas con las ciencias sociales y humanas o las ciencias naturales y exactas, que deseen integrar un perfil de Cultura de Paz a su labor profesional.

OBJETIVO

Que las y los participantes integren herramientas tanto teóricas, como metodológicas para el fomento de la Cultura y la Educación para la Paz, por medio del desarrollo de prácticas que promuevan la gestión y atención de las problemáticas, para la promoción del bienestar de las comunidades de su entorno.

PROGRAMA

MÓDULO I
ESTUDIO DEL CONFLICTO, LA VIOLENCIA Y LAS PACES.

MÓDULO II
PRINCIPIOS Y CONDICIONES SOCIALES PARA UNA CULTURA DE PAZ.

MÓDULO IV
EDUCACIÓN Y METODOLOGÍA PARA LA PAZ I.

MÓDULO III
EDUCACIÓN Y METODOLOGÍA PARA LA PAZ II.

MÓDULO V
LABORATORIO DE PROYECTO

Del 05 de octubre de 2024 al 03 de mayo de 2025

MODALIDAD VIRTUAL

COSTOS: \$9,300.00 MXN

220 horas con validez curricular

80 horas síncronicas
96 horas asíncronicas
44 horas de proyecto



+info

academica.culturadepaz@uaq.edu.mx