



FIL | *Pensamiento*

Presentación
de Libros

Barcelona *Vendrán las flores*
INVITADA DE HONOR / 29 NOV — DIC 2025 / FLOOMMX / EXPO GUADALAJARA



Liliana Melo de Sada



Líder visionaria y referente en la promoción de la cultura, el desarrollo social y la equidad de género en México. Su convicción de que la educación integral es la llave para transformar realidades ha guiado una trayectoria marcada por la creación de proyectos con impacto tangible y duradero.

Originaria de Monterrey, preside el Consejo de Administración de Adas Capital y de sus filiales Arabela, S.A. de C.V. y Olhatura, S.A. de C.V., desde donde impulsa modelos de innovación empresarial con profundo sentido social. Además, es presidenta fundadora del Paseo de la Mujer Mexicana, espacio emblemático que honra a mujeres que han dejado huella en la historia del país y que inspira a nuevas generaciones.

Su liderazgo combina la visión empresarial con el compromiso humanista, consolidándola como una de las voces más influyentes en la construcción de un México más justo, inclusivo y próspero.

Gabriela Riveros



Reconocida por una prosa sensible y profunda, Gabriela Riveros ha construido una trayectoria literaria distinguida que explora las complejidades humanas y la memoria histórica de México.

Licenciada en Letras Españolas por el Tec de Monterrey y Maestra en Humanidades por la Universidad de Monterrey, complementó su formación en Harvard, La Sorbona y la Universidad Iberoamericana.

Su obra, publicada en América y Europa, ha recibido más de quince premios nacionales e internacionales, entre ellos el Premio Internacional Universidad Externado de Colombia y el Premio Literario de la Deutsche Welle de Alemania.

Autora de novelas como Destierros y Olvidarás el fuego (Lumen), esta última reconocida por el INAH y el International Latino Book Awards, combina creación literaria, poesía y literatura infantil con su labor como profesora de Escritura Creativa en el Tecnológico de Monterrey.



Sofía Segovia

Sofía Segovia es reconocida como una de las autoras mexicanas con mayor proyección internacional de los últimos años. Comunicóloga de formación, encontró en la literatura su verdadera vocación, desarrollando una narrativa entrañable y cálida, marcada por toques de realismo mágico y por la capacidad de dar voz a la historia desde perspectivas profundamente humanas.

Autora de la exitosa novela El murmullo de las abejas (2015), traducida a 21 idiomas, con más de 1.2 millones de ejemplares vendidos, nombrada por Audible entre las 20 mejores novelas históricas del mundo y nominada al National Book Award 2019. A esta obra le siguieron Huracán (2016), celebrada por la crítica en Latin American Literature Today, y Peregrinos (2018), cuya edición en inglés, Tears of Amber, se convirtió en bestseller instantáneo de Amazon y ha sido traducida a seis idiomas.

Además de sus novelas, ha participado en compilaciones de cuentos y no ficción, escrito libros históricos y un guion de audio serie. Su faceta como promotora de la lectura y maestra de escritura creativa refuerza su compromiso con el poder transformador de la palabra. En 2024, publicó De lector a escritor (Grijalbo), un manual inspirador que acompaña a nuevas generaciones en el arte de narrar historias efectivas e inolvidables.



Mujeres célebres del México antiguo

En este libro, cuatro narradoras, tres historiadoras y una ilustradora nos invitan a redescubrir las huellas, casi borradas, de las mujeres que dieron forma al México antiguo. A través de un diálogo entre historia, arte y narración, las autoras reconstruyen las vidas, los gestos y los símbolos de aquellas figuras femeninas que, desde los templos, los campos, los mercados y los palacios, sostuvieron los pilares de su tiempo.

Este viaje al pasado revela un universo donde las mujeres no solo acompañaban el devenir de los grandes hechos, sino que los impulsaban: gobernantas, sacerdotisas, guerreras, curanderas, artistas y sabias que contribuyeron a la vida política, social y espiritual de sus comunidades. Con una mirada contemporánea y una sensibilidad narrativa que combina el rigor histórico con la evocación poética, Mujeres célebres del México antiguo da voz a quienes fueron silenciadas por la historia oficial.

El resultado es una obra que entrelaza memoria y descubrimiento; un homenaje a la fuerza, la inteligencia y la creatividad femenina que habitaron los orígenes de nuestra identidad colectiva. Este libro nos invita a mirar el pasado para comprender mejor quiénes somos, y a reconocer que el legado de las mujeres del México antiguo sigue latiendo, profundo y luminoso, en el presente.

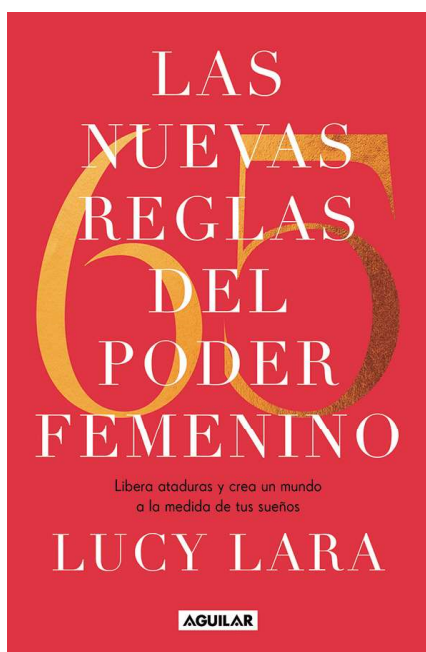


Lucy Lara

Con más de 25 años de trayectoria internacional en la industria editorial, Lucy Lara ha sido una de las voces más influyentes en el periodismo de moda y estilo en México y Latinoamérica. Su carrera incluye direcciones editoriales en revistas como Elle, InFashion, Marie Claire, Glamour México y Latinoamérica y Harper's Bazaar en español. Parte de su experiencia la desarrolló en Nueva York, lo que le valió en 2002 el reconocimiento como Outstanding Latin Woman por el periódico La Prensa (EE. UU.).

Es autora de varios libros, varios de ellos Best Sellers, entre los que destacan El poder de la ropa (2012), El poder de tu belleza (2015), Imagen, actitud y poder (2017), Estilo y poder (2019), Valientes (2021) y El poder de reinventarte (2023).

Actualmente es escritora, conferencista y asesora de imagen para profesionales, políticos, celebridades y marcas, además de impartir cursos y diplomados en moda, periodismo y desarrollo humano.



Después de escribir sobre la imagen, la actitud y el poder, Lucy Lara da un giro interesante en esta sexta entrega, pues decide que las reglas del poder femenino con las que han crecido millones de mujeres, no aplican más y entretiene historias de muchas de ellas para cuestionar los viejos conceptos y crear otros más acordes con las inquietudes, necesidades, realidades y ambiciones que están vigentes.

El texto ofrece testimonios y afirmaciones que abarcan desde la autopercepción hasta el arraigo; culminando, por supuesto, con el fortalecimiento del poder. Incluye también entrevistas a líderes de opinión, de muy diferentes perfiles, para inspirarnos.

M U J E R E S
C É L E B R E S
DEL MÉXICO ANTIGUO



COLECCIÓN PASEO
DE LA
MUJER
MEXICANA®



Maru Jiménez

Es escritora, editora, empresaria y fundadora de la editorial Auge de México, desde donde durante más de tres décadas impulsó la riqueza cultural de los estados del país a través de libros y revistas concebidos con una mirada sensible y profunda. Licenciada en Ciencias de la Comunicación por la UNIVA, ha sido presidenta de Grupo Auge por más de 32 años y especialista en medios editoriales y de representación pública, colaborando con instancias gubernamentales y la iniciativa privada en proyectos de desarrollo y promoción cultural.

Su vida siempre ha estado ligada a las letras, encontrando en ellas una forma de dar sentido y memoria.



Testamento de una mujer inquebrantable, su primer libro autobiográfico, escrito desde la entraña como un legado de fe, amor y resiliencia, recordándonos que la esperanza es más fuerte que el dolor y que la palabra tiene el poder de sanar.

Una historia real, profundamente humana, que atraviesa la pérdida, el amor incondicional, la maternidad, los silencios de la infancia y el despertar del alma. En estas páginas se entrelazan memorias, confesiones, despedidas y renacimientos. Cada capítulo es una herida transformada en palabra; cada palabra, una ofrenda al lector que también ha amado, sufrido y vuelto a empezar.

Si alguna vez sentiste que el mundo se te caía encima, si alguna vez callaste más de lo que pudiste decir, si has amado hasta romperte, este libro es para ti. Porque hay verdades que solo pueden decirse con el corazón abierto.



Autor: Lorenia Saldívar Nieto

Empresaria, conferencista y autora de gran impacto en la comunidad latina de Estados Unidos, Lorenia Saldívar Nieto ha dedicado más de 25 años a fortalecer el liderazgo y bienestar de las mujeres migrantes. Fundadora de múltiples proyectos que combinan emprendimiento, desarrollo personal y apoyo comunitario, ha sido reconocida en diversas ocasiones como una de las Business Women más influyentes.

Ha sido miembro activo de organizaciones como Latinas con Poder, la Asociación Internacional de Consultores de Imagen (AICI) y la Cámara de Comercio de Estados Unidos, donde ha impulsado políticas y programas que promueven la inclusión y el empoderamiento económico de las mujeres latinas de acuerdo a Forbes Colombia.



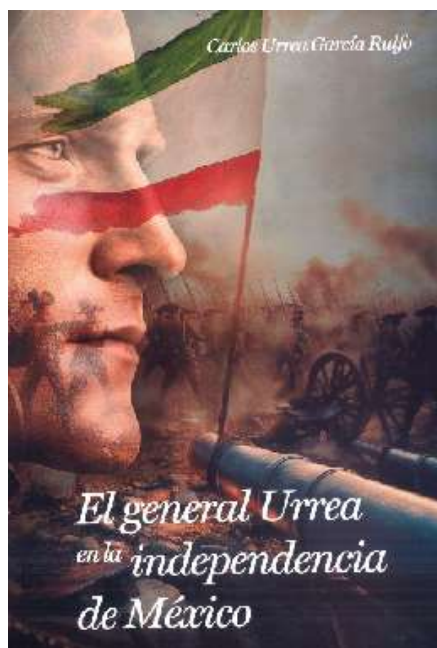
Es un relato entrañable que narra la historia de una niña marcada por la fuerza del amor materno y la belleza de las flores que la rodearon en su infancia. A través de la voz de Cascabel, la obra refleja un camino de perseverancia, resiliencia y esperanza, donde cada experiencia se convierte en aprendizaje y cada reto en una oportunidad de crecimiento. Impulsada por las enseñanzas de su madre, que sembró en ella valores de valentía y sabiduría, Cascabel emprende un viaje hacia un país desconocido en busca de cumplir sus sueños. La gastronomía se convierte en el puente que le permite transformar sus aspiraciones en realidad, dejando una huella profunda en quienes conocen su historia.



Autor: Carlos Urrea

Nacido en Mazatlán, Sinaloa, en 1939, es licenciado en Administración de Empresas por el ITESO y cuenta con formación en Comercialización Internacional por la OEA. Con una trayectoria que abarca la empresa, la política, la cultura y la literatura, se ha distinguido como empresario, académico, editor, poeta e historiador. Ha ocupado cargos relevantes en organismos empresariales y de comercio exterior, entre ellos la presidencia del Colegio de Licenciados en Administración de Empresas de Jalisco y la Asociación para el Fomento y Desarrollo del Comercio Exterior de Occidente (hoy COMCE).

En el ámbito político, fue regidor y vicepresidente municipal de Guadalajara, así como diputado del Congreso de Jalisco. Paralelamente, ha desarrollado una amplia labor editorial y literaria con más de una docena de libros publicados, que incluyen poesía, historia empresarial y personajes destacados de Jalisco. Su obra refleja tanto su pasión por las letras como su interés por preservar la memoria histórica y social de la región.



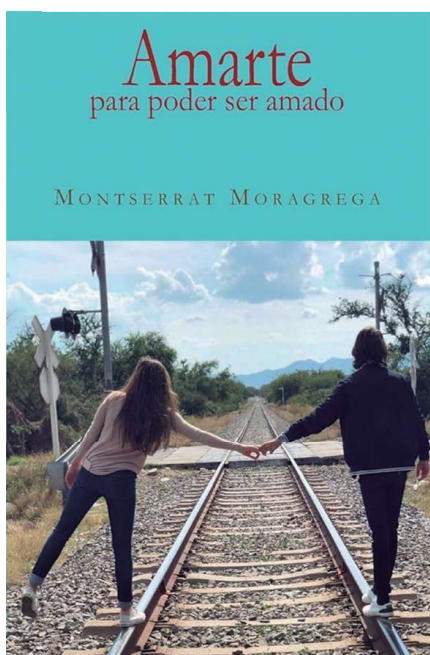
Esta novela narra la vida del general José Cosme Urrea, desde su juventud hasta sus hazañas militares y políticas en los momentos más convulsos de México. Se unió al ejército virreinal en 1809 y participó en combates en Guanajuato, Michoacán, Zacatecas y Jalisco. Urrea vivió la entrada del Ejército Trigarante a la Ciudad de México, apoyó el Plan de Casa Mata para derrocar a Iturbide y participó en el asedio de San Juan de Ulúa. Como gobernador de Durango, promovió la economía y la educación en alianza con la Iglesia. En la guerra de Texas obtuvo victorias importantes y, en 1837, proclamó desde Arizpe el restablecimiento del régimen federal, enfrentando durante años al gobierno central y tomando el Palacio Nacional sin disparar un solo tiro. Durante la invasión estadounidense de 1846, organizó guerrillas exitosas en el norte del país.



Autor: Montserrat Moragrega

Escritora, conferencista y coach, cuenta con maestrías en Psicología Cognitiva y Psicología del Deporte. Su trabajo se ha enfocado en el desarrollo humano, con especialidad en temas de codependencia, relaciones interpersonales, autoestima y responsabilidad emocional.

Ha publicado varios libros en los que combina conocimiento científico con experiencias de vida, ofreciendo herramientas prácticas para transformar la manera en que nos relacionamos con nosotros mismos y con los demás. Su voz, cercana y auténtica, ha resonado en conferencias, talleres y charlas tanto en México como en el extranjero, donde ha inspirado a miles de personas a vivir desde el amor propio, la resiliencia y la conciencia emocional.



"Amarte para ser amado" es una guía íntima y poderosa que invita a mirar hacia adentro para descubrir que la verdadera fuente del amor está en uno mismo. A través de reflexiones profundas, ejemplos reales y herramientas prácticas, Montserrat Moragrega nos conduce por un camino de autoconocimiento, sanación y fortaleza emocional.

Este libro rompe con la idea de esperar el amor de los demás para sentirnos completos y nos enseña a cultivar una relación sólida con nosotros mismos, como base para relaciones más auténticas, plenas y libres.